

Guatemala 02 de julio de 2018

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo 934-2018, y Resolución Numero VC-DGA-009-2018, por Servicios Técnicos correspondiente al quinto producto.

#### **Actividades realizadas**

##### **Matemática I:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes a Matemática I: Expresión de las relaciones aritméticas utilizando los signos, representación de patrones geométricos, fenómenos físicos, económicos y sociales.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

##### **Tecnología:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes a Tecnología: Presentación de documentos en Word, vistas de documentos, manejo de secciones para un mejor orden del documento.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

**Física:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes a Física: Diferenciación entre masa y peso, medición de masa y peso, representación gráfica de peso de un cuerpo
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) *Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.*

**Fotografía I:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes a Fotografía I: El mecanismo de la percepción visual en fotografía, la visión fotográfica en diferentes ángulos.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) *Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.*

**Comunicación I:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes de Comunicación I: Evolución de la lengua escrita y el alfabeto, origen del idioma español, la lengua regional urbana y rural.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) *Se impartió el taller a 4 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.*

**Matemática II:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes Matemática II: Multiplicación y división de números reales, expresión algebraica y propiedades de los números, propiedad distributiva algebraica.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) *Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.*

### **Química:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes a Química. Clasificación de las propiedades de la materia, el átomo, elemento y molécula.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

### **Comunicación II:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes a Comunicación II: Prosopografía, etopeya, retrato, partes del ensayo, elaboración de textos expositivos.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

### **Fotografía II:**

- a) Planificación del mes de junio de los temas correspondientes a Fotografía II: La danza en fotografía, movimiento en fotografía, fotografía de instrumentos musicales.
- b) Los temas son distribuidos según cronograma, del mes de junio del año en curso en horario de 13:00 a 18:00 horas
- c) Se impartió el taller a 2 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, y los recursos visuales, se resolvieron dudas durante el proceso teórico y práctico.

## Resultados obtenidos

### Matemática I:

Los estudiantes aplican las propiedades y las relaciones de las operaciones básicas aritméticas.

### Tecnología:

Los estudiantes aplican formatos a diferentes documentos para editarlos a través de las herramientas del procesador de texto Word.

### Física:

Los estudiantes relacionan y aplican los conceptos de fuerza y masa en diferentes cuerpos de su entorno.

### Fotografía I:

Los estudiantes reconocen la luz como materia prima, para el registro de la luminosidad como la sensación que experimenta un individuo al percibir determinadas intensidades de luz.

### Comunicación I:

Los estudiantes identifican y establecen el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.

### Matemática II:

Los estudiantes implementan y representan gráficamente la función polinomial y racionales algebraicos.

### Química:

Los estudiantes describen y aplican la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia.

### Comunicación II:

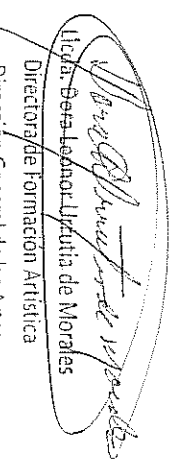
Los estudiantes producen diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma, al redactar diversos tipos de textos tomando en cuenta la intención comunicativa.

### Fotografía II:

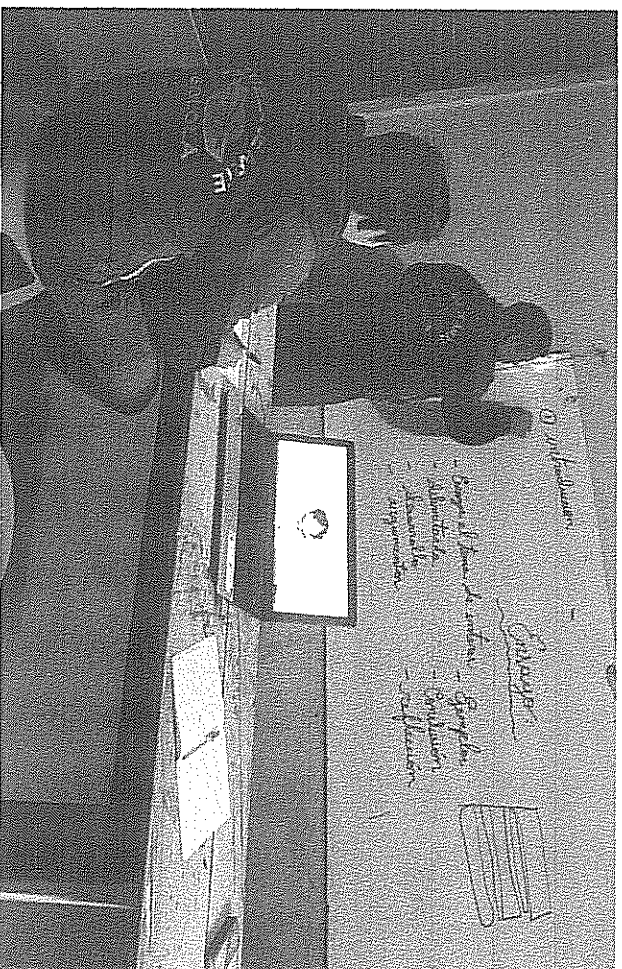
Los estudiantes aplican las funciones y diferencian los efectos de la cámara fotográfica para realizar tomas creativas en su entorno utilizando la expresión corporal.



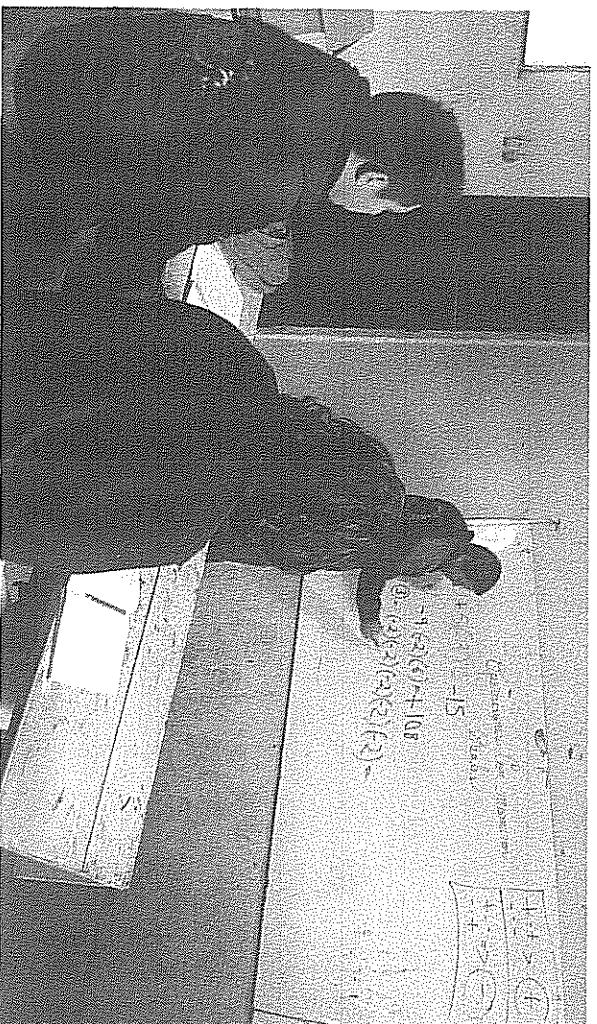
Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



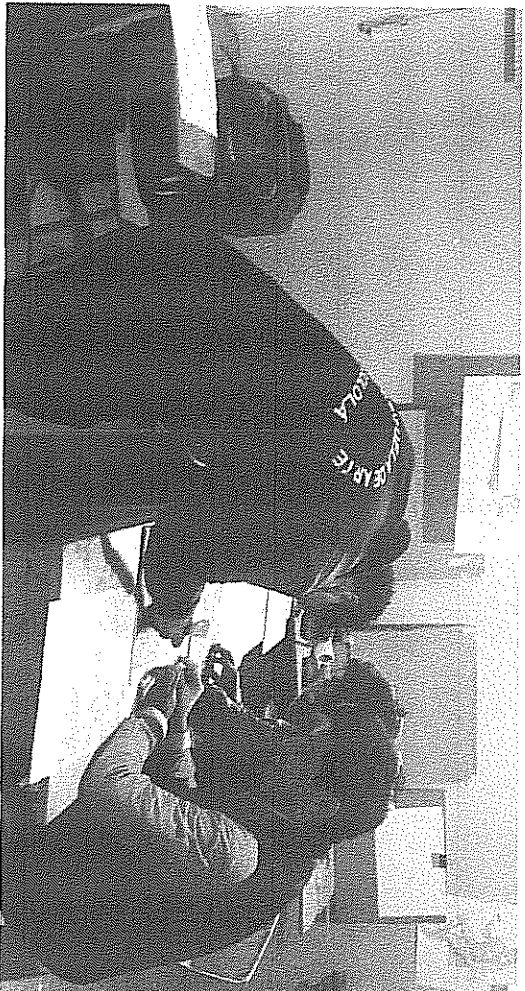
Licda. Betsi Leonor Lydita de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes



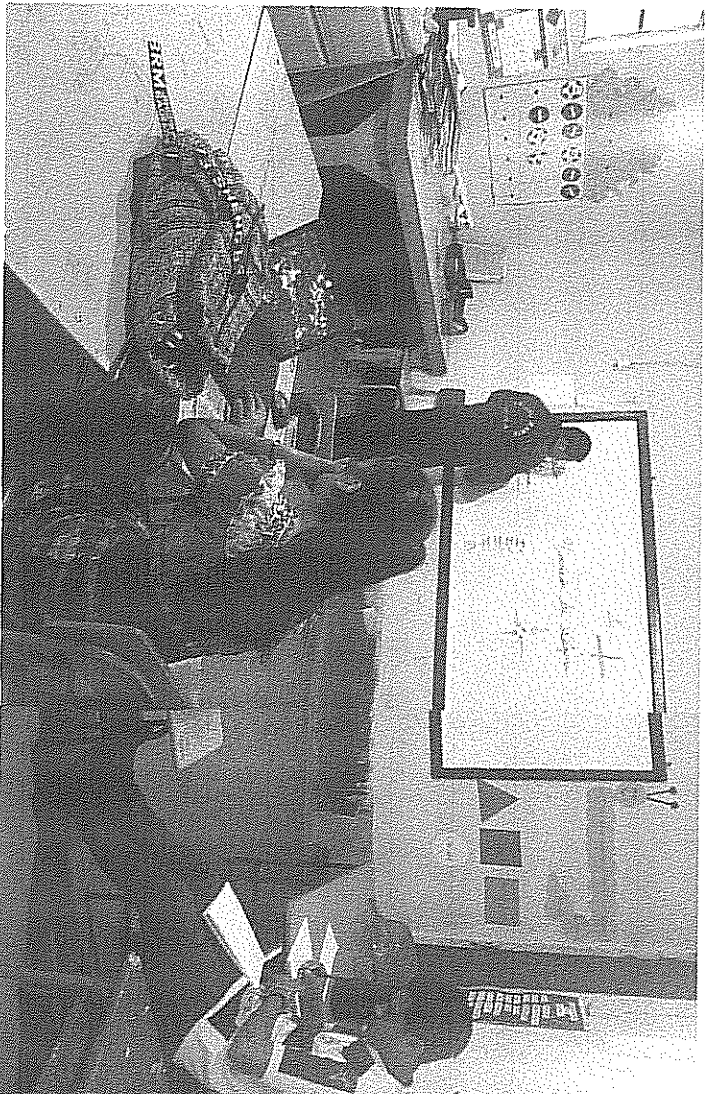
Desarrollando capacitación con estudiantes de Quinto Bachillerato en el Curso de Comunicación II con el tema el ensayo, impartido el día 15 de junio de 2018.



Desarrollando capacitación con estudiantes de Quinto Bachillerato en el curso de Matemática II, con el tema operaciones con números reales, dada la capacitación el día 11 de junio de 2018.



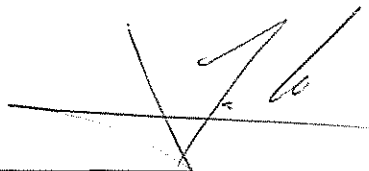
Desarrollando capacitación con estudiantes de Quinto Bachillerato correspondiente al curso de Química, con el tema el átomo, la molécula y los elementos impartida el día 14 de junio de 2018.



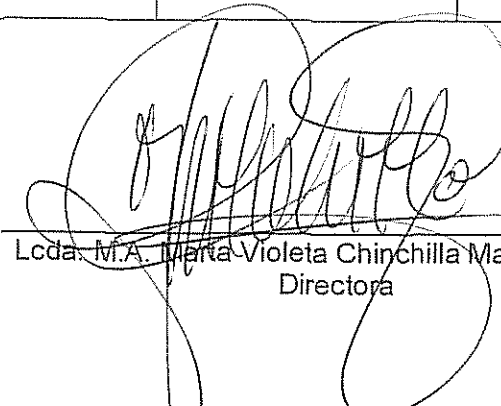
Desarrollando capacitación con estudiantes de Cuarto Bachillerato correspondiente al curso de Tecnología, con el tema secciones y combinación de pie de página en Word impartido el día 22 de junio de 2018.

Nombre del Establecimiento	Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"		
Nombre del Maestro	Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar		
Curso	Matemática I	Grado	Cuarto
Carrera	Bachillerato en Arte con Especialidad en Dibujo, Pintura y Escultura		

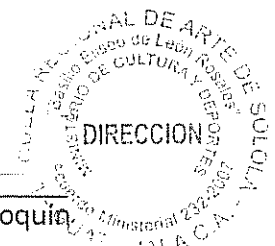
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de junio de 2018	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales.	Distingue las propiedades y las relaciones de las operaciones básicas aritméticas.	Expresión de las relaciones aritméticas utilizando los signos, símbolos, gráficos, algoritmos y términos matemáticos.	Realización de ejercicios prácticos expresiones aritméticas	. Hoja de trabajo con ejercicios prácticos . Diario de clase
	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales.	Establece patrón de los hechos y fenómenos de la vida cotidiana.	Representación de patrones geométricos y numéricos en la vida diaria.	Realización de ejercicios prácticos de patrones geométricos	. Hoja de trabajo con ejercicios prácticos . Diario de clase
	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales.	Establece patrón de los hechos y fenómenos de la vida cotidiana.	Identificación de patrones en fenómenos, físicos, económicos, sociales, políticos.	Realización de ejercicios prácticos de fenómenos, físicos, económicos, sociales y políticos a través de aritmética	. Hoja de trabajo con ejercicios prácticos . Diario de clase



Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín  
Directora

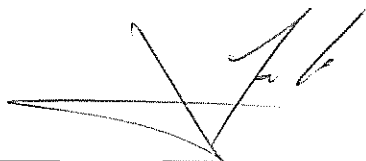


## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

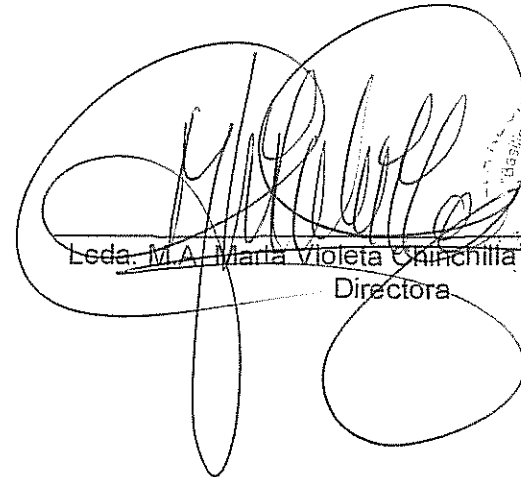
**Establecimiento:** Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"

**Curso:** Matemática I

MES	junio 2018																				
Actividades / Días	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Realización de ejercicios prácticos expresiones aritméticas					X																
Realización de ejercicios prácticos de patrones geométricos										X											
Realización de ejercicios prácticos de fenómenos, físicos, económicos, sociales y políticos a través de aritmética															X						
Vacaciones de Medio Año																	X	X	X	X	X



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



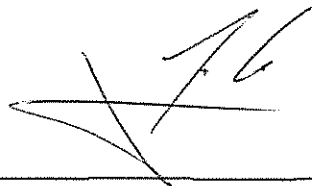
Leda M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín  
Directora





Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Matemática I
Nombre del Maestro:	Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Junio 2018

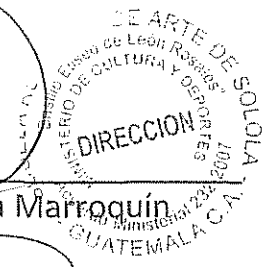
Datos del alumno							
No.	Nombre Completo	Ejercicios prácticos expresiones aritméticas	Ejercicios prácticos de patrones geométricos	Ejercicios prácticos de fenómenos, físicos			Zona
		10	10	10			
1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahi	8	7	8			23
2	Rocche Quiacain, Clemente Ezequiel	7	7	8			22
3	Toc Bocel, Vilma Susana	7	6	8			21
4	Tzaj Cux, Diego Israel	9	8	8			25



Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marroquín  
Directora



Nombre del Establecimiento

Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"

Nombre del Maestro

Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar

Curso

Tecnología

Grado

Cuarto

Carrera

Bachillerato en Arte con Especialidad en  
Dibujo, Pintura y Escultura

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de junio de 2018	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	El estudiante aplica formatos a diferentes documentos para editarlos a través de las herramientas del procesador de texto Word.	Presentación de documentos en Word (Dar formato a un documento)	Hoja trabajo sobre la presentación de un documento aplicando número de página, márgenes, numeración y viñetas	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	El estudiante aplica formatos a diferentes documentos para editarlos a través de las herramientas del procesador de texto Word.	Vista en documentos de Word	Hoja de trabajo de las diferentes lecturas de pantalla completa de un documento de Word	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	El estudiante aplica formatos a diferentes documentos para editarlos a través de las herramientas del procesador de texto Word.	Manejo de secciones para un mejor orden de documentos	Hoja de trabajo sobre el cambio de secciones, insertar y combinar con el pie de pagina	Diario de clase Preguntas orales Lista de Cotejo

Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar


Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín  
Directora

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

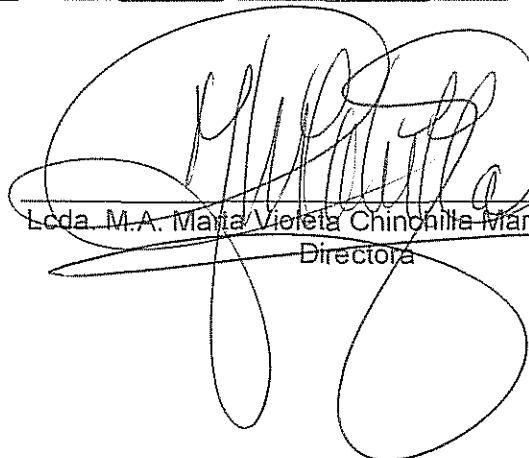
**Establecimiento:** Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"

**Curso:** Tecnología

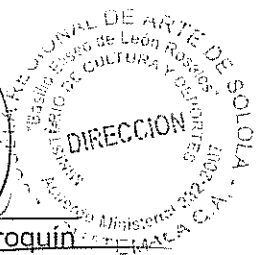
MES	junio 2018																				
Actividades / Días	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Hoja trabajo sobre la presentación de un documento aplicando número de página, márgenes, numeración y viñetas	X																				
Hoja de trabajo de las diferentes lecturas de pantalla completa de un documento de Word						X															
Hoja de trabajo sobre el cambio de secciones, insertar y combinar con el pie de pagina											X					X					
Vacaciones de Medio Año																	X	X	X	X	X



Mario Adenso Ixcotoy Aguilar

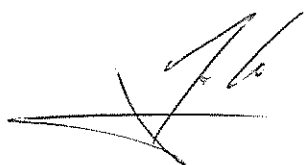


Licda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín  
Directora



Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Tecnología
Nombre del Maestro:	Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Junio 2018

Datos del alumno							
No.	Nombre Completo	Hoja trabajo sobre la presentación de un documento	Hoja de trabajo de las diferentes lecturas de pantalla	Hoja de trabajo sobre el cambio de secciones			Zona
		10	10	10			30
1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahi	9	7	9			25
2	Rocche Quiacain, Clemente Ezequiel	8	9	9			26
3	Toc Bocel, Vilma Susana	9	8	9			26
4	Tzaj Cux, Diego Israel	7	9	8			24



Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marroquín  
Directora



Nombre del Establecimiento

Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"

Nombre del Maestro

Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar

Curso  
Carrera

Física  
Bachillerato en Arte con Especialidad en  
Dibujo, Pintura y Escultura

Grado

Cuarto

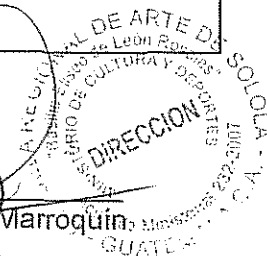
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de junio de 2018	Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.	Relaciona los conceptos de fuerza y masa en diferentes cuerpos de su entorno.	Diferenciación entre masa y peso	Hoja de trabajo sobre las magnitudes en peso	Preguntas orales diario de clase Lista de cotejo
	Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.	Relaciona los conceptos de fuerza y masa en diferentes cuerpos de su entorno.	Medición de masa y peso fuerza.	Hoja de trabajo de la medición de masa y pesa en fuerza	Preguntas orales diario de clase Lista de cotejo
	Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.	Relaciona los conceptos de fuerza y masa en diferentes cuerpos de su entorno.	Representación gráfica del peso de un cuerpo.	Hoja de trabajo de la representación del peso en un cuerpo, gráficamente.	Preguntas orales diario de clase Lista de cotejo



Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar



Lcda. M.A. María Wioleta Chinchilla Marroquín  
Directora

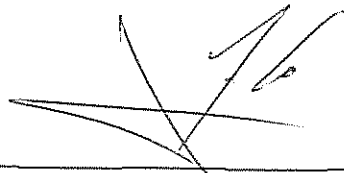


## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento:** Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"

**Curso:** Física

MES	junio 2018																				
Actividades / Días	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Hoja de trabajo sobre las magnitudes en peso					X																
Hoja de trabajo de la medición de masa y pesa en fuerza										X											
Hoja de trabajo de la representación del peso en un cuerpo, gráficamente.															X						
Vacaciones de Medio Año																	X	X	X	X	X



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

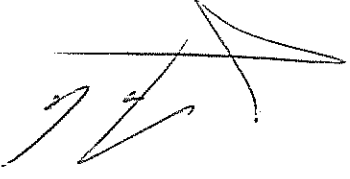


Licda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín  
Directora

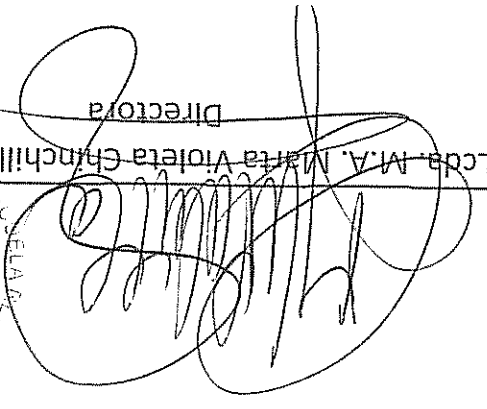


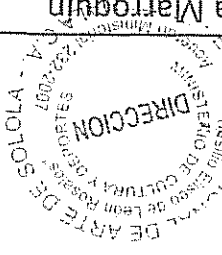
Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Sojolá "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Física
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Junio 2018

Datos del alumno		No.					
Nombre Completo		1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahi	8	7	8	23
		2	Rocche Quiacaln, Clemente Ezequiel	7	9	8	24
		3	Toc BoceI, Vilma Susana	6	9	9	24
		4	Tzaj Cux, Diego Israel	7	8	8	23
	Hoja de trabajo sobre las magnitudes en peso	10	10	10		30	
	Hoja de trabajo de la medición de masa						
	Representación del peso en un cuerpo						
	Zona						



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

  
 Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marraguin  
 Directora





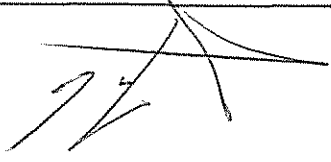




Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Sololá "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Fotografía I
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilár
Periodo correspondiente:	Junio 2018

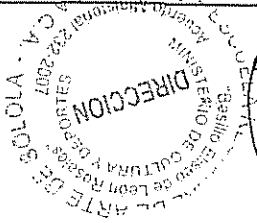
Datos del alumno	
No.	Nombre Completo
1	Chávez Vásquez, Yesmi Anahi
2	Rocche Quiacain, Clemente Ezequiel
3	Toc Bocel, Vilma Susana
4	Tzaj Cux, Diego Israel
10	El mecanismo de la percepción visual
10	La visión fotográfica
15	Zona

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilár



Directora

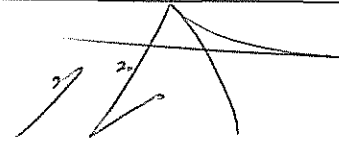
Lcda. M.A. Marta Violeta Chinchilla Marroquín



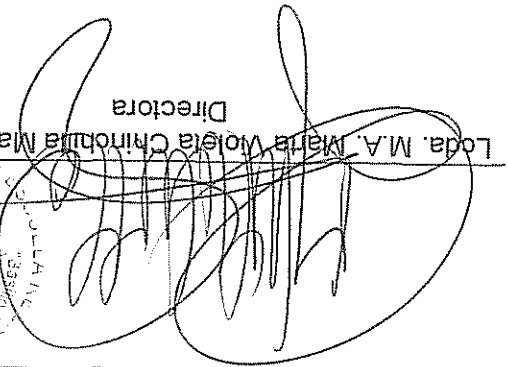
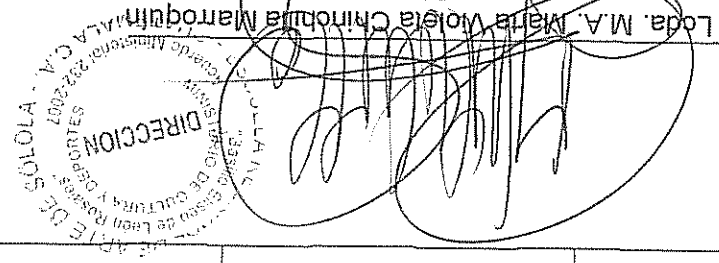
Centro Regional de Arte de Soñola "Basilio Eliseo de León Rosales"		Mario Adelso Ixcotoy Aguilar		Nombre del Maestro	
Comunicación I		Bachillerato en Arte con Especialidad en		Curso	
		Dibujo, Pintura y Escultura		Carrera	
Cuarto		Grado			

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de junio de 2018	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	Importancia del surgimiento de la lengua escrita evolución a la lengua escrita y el alfabeto.	Investigación y exposición del tema evolución a la lengua escrita y el alfabeto.	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	Origen del idioma español	Clase Magistral sobre el origen del idioma español Material audiovisual sobre la importancia del idioma español y su evolución.	Diario de clase observación Preguntas Orales
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	La lengua (regional, urbana, rural).	Lluvia de ideas de las clases de lenguas que se hablan en nuestro entorno. Cuadro Comparativo sobre la lengua regional, urbana y rural	Diario de clase observación Preguntas Orales Lista de cotejo

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Directora

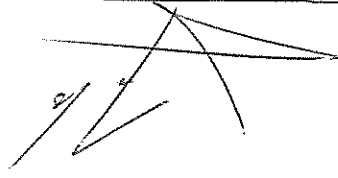




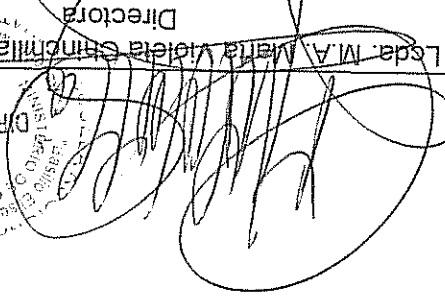
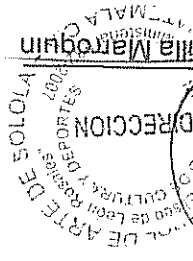
Centro Regional de Arte de Solola "Basilio Eliseo de León Rosales"		Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar		Matemática II	Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura
				Grado	
				Quinto	

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de junio de 2018	Utiliza las funciones para explicar fenómenos de la realidad social, económica.	Representa, gráficamente, funciones poli nominales y racionales.	Multiplicación y división de números reales	Hoja de trabajo de multiplicación y división de números reales.	Diario de clase, escala de rango
	Utiliza las funciones para explicar fenómenos de la realidad social, económica.	Representa, gráficamente, funciones poli nominales y racionales.	Expresiones algebraicas y propiedades de los números	Hoja de trabajo de las expresiones algebraicas y propiedades de los números reales	Diario de clase, escala de rango
	Utiliza las funciones para explicar fenómenos de la realidad social, económica.	Representa, gráficamente, funciones poli nominales y racionales.	Propiedad Distributiva	Clase magistral de las propiedades distributivas de un número real	Diario de clase, escala de rango

Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar



Leda: M.A. Menta Violeta Espinosa Marroquin  
Directora



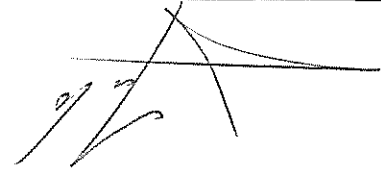




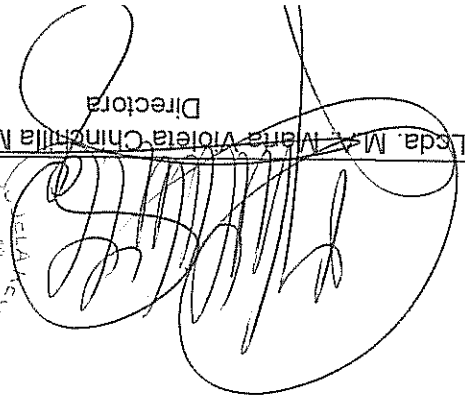
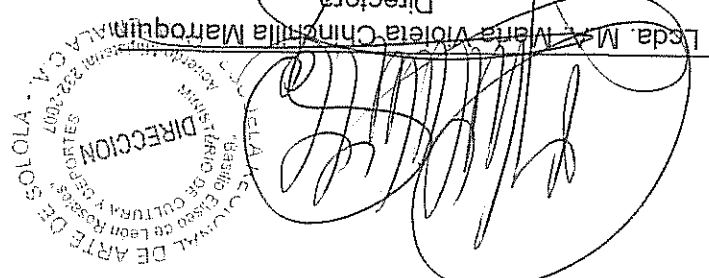
Centro Regional de Arte de Sojolá "Basilio Eliseo de León Rosales"		Nombre del Maestro		Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Carrera		Curso		Química
Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura		Grado		Quinto

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de Junio de 2018	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Describe la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia.	Clasificación de las propiedades de la materia.	Investigación y exposición sobre la clasificación de las propiedades de la materia	Diario de clase Lista de cotejo Observación
	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Describe la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia.	Conceptos básicos: átomo, elemento, molécula, compuesto y mezcla.	Investigación y exposición sobre la el átomo, elemento, molécula, compuesto y mezcla. Elaboración de una maqueta del átomo	Diario de Clase Lista de cotejo Preguntas directas
	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Describe la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia.	Átomo y molécula.	Investigación del tema átomo y molécula. Cuadro comparativo sobre las diferencias entre átomo y molécula	Diario de Clase Lista de cotejo Preguntas directas

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Directora

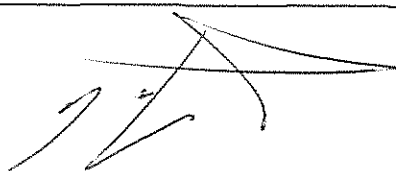




Centro Regional de Arte de Soledad "Basilio Eliseo de León Rosales"		Mario Adelso Ixcotoy Aguilar	Nombre del Maestro	
Comunicación II		Bachillerato en Arte con Especialidad en Pintura	Curso	
Quinto		Grado		
Carrera				

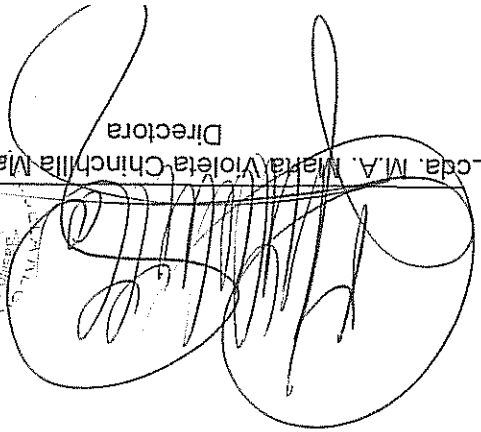
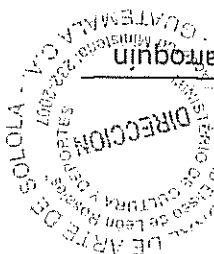
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de junio de 2018	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.	Redacción de diferentes tipos de texto descriptivo (prosopografía, etopeya, retrato)	Lectura y redacción de textos descriptivos a través de una hoja de trabajo prosopografía, etopeya y retrato	Diario de clase Lista de cotejo pregunta directas
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.	Ensayo Partes de un ensayo	Investigación y exposición sobre el tema el ensayo Elaboración de un ensayo como ejercicio de un texto	Diario de clase Lista de cotejo pregunta directas
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.	Elaboración de textos expositivos	Lectura y redacción de textos expositivos (selección del tema, redacción, explicación de causa y efecto).	Diario de clase Lista de cotejo pregunta directas

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín







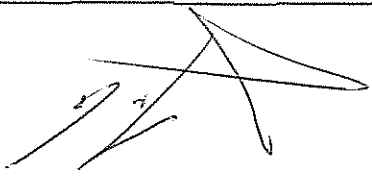




Nombre del Establecimiento:	Centro Regional de Arte de Sojolá "Basilio Eliseo de León Rosales"
Curso:	Fotografía II
Nombre del Maestro:	Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar
Periodo correspondiente:	Junio 2018

Datos del alumno	
Nombre Completo	10
	10
	10
	10
Danza en fotografía	10
Movimiento en fotografía	10
Ejecución de un instrumento fotográfico	10
Zona	30
	27
	26

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Directora

Lcda. M.A. María Violeta Chinchilla Marroquín

